



“ REIMS ET L'ART DÉCO“ / CINÉ-CONCERT

L'Inhumaine

un film de Marcel L'Herbier / mus. interprétée au piano par G. Moravioff

samedi 18 mars à 19h. Entrée libre

L'Inhumaine (1923, muet, 2h20) avec **Georgette Leblanc-Maeterlinck, Jacques Catelain**. Réalisation **Marcel L'Herbier**, scénario : **Marcel L'Herbier, Marc Orlan**, photos **George Specht**, musique **Darius Milhaud**, décors **Fernand Léger, Mallet Stevens, Claude Autant Lara, Pierre Charrea** production Cinégraphie

Considéré comme un chef-d'œuvre du muet, *L'Inhumaine*, célèbre pour ses spectaculaires décors signés par le grand architecte Art Déco Robert Mallet-Stevens réunissait en 1923 d'illustres collaborateurs (Fernand Léger, Darius Milhaud, Paul Poiret...) autour d'un projet résolument avant-gardiste

L'histoire... Une très célèbre cantatrice d'avant-garde, Claire Lescot, réunit souvent dans son étrange demeure les plus brillants représentants de l'intelligentsia internationale. Ils cherchent à la séduire, elle ne songe qu'à les dominer. Son insensibilité l'a fait surnommer « l'inhumaine ». Un soir de grande réception, un invité se fait attendre. Il s'agit d'un jeune ingénieur scandinave qui se livre à de mystérieuses recherches scientifiques. Le repas commence sans lui. Vexé du peu d'intérêt qu'il suscite, ce dernier simule un accident afin de faire prendre conscience à la jeune femme de son manque d'humanité....

Galeshka Moravioff accompagnera la projection au piano. Réalisateur, producteur et compositeur, il consacre sa vie au cinéma et à la musique. Il est notamment l'auteur et l'éditeur (avec sa société "Films sans frontières") de nombreuses musiques de film : *Métropolis* de F. Lang, *Nosferatu* de FW Murnau, *Intolérance* de D.W. Griffith (musique originale pour claviers), et plus récemment *Our Xmas* d'Abel Ferrara (2001), *La Ligne Générale* de S.M. Eisenstein (2002), *L'inconnu* de Tod Browning et *L'homme qui rit* de Paul Leni. En 2005 il met en musique *Le Mécano de la générale*, *Faust* de Murnau et *Steamboat Junior* de Buster Keaton..

Le Manège de Reims Scène nationale 2 bd du Gén. Leclerc, 51100 REIMS / www.manegedereims.com
accueil 03 26 47 30 40 (mar.-ven / 14h-19h + de 14h à la fin de la représentation les soirs de spectacle)